**REPUBLICADO POR ERRO MATERIAL - EDITAL 02/2024**

**FOMENTO À CULTURA DE** ANANINDEUA **2024**

**ANEXO 3 - PROJETO ARTÍSTICO-CULTURAL**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. DADOS DO PROJETO (Todos os itens deverão ser informados para a avaliação da Comissão de Seleção).** | | | | |
| **3.1. Título do projeto** | | | | |
|  | | | | |
| **3.2. Descrição do Projeto** *(Descreva o que será realizado, onde e como.)* | | | | |
|  | | | | |
| **3.3. Objetivos** *(O que se pretende conseguir com a atividade? Apresentar os objetivos de forma sucinta de cada objetivo;* | | | | |
|  | | | | |
| **3.4. Justificativa** *(Descreva a importância do projeto: Por que é importante realizar a atividade proposta? Ela responde a uma necessidade? Qual? Ela trará impactos positivos? Quais?).* | | | | |
|  | | | | |
| **3.5. Público alvo** *(Descrever o público a quem se destina o projeto, vislumbrando possíveis ações que facilitem o acesso e estimulem a fruição dos bens artístico-culturais fomentados por este projeto)* | | | | |
|  | | | | |
| **3.6. Planejamento da execução da atividade artística/cultural e orçamento** *(Elencar as etapas da execução do projeto e os itens que compõem cada etapa e que representam custos, ou seja, os elementos de despesa - tudo aquilo que é necessário para que a atividade se realize: contratação de serviços, compra de materiais, remuneração de pessoas, etc.) (Siga o modelo, pode ser anexada quantas linhas necessárias)* | | | | |
| **Item** | **Descrição dos Itens** | **Quantidade** | **Valor Unitário** | **Valor Total** |
| **01** |  |  |  |  |
| **02** |  |  |  |  |
| **03** |  |  |  |  |
| **04** |  |  |  |  |
| **05** |  |  |  |  |
|  | **Valores totais do projeto** | | |  |
| **3.7. Cronograma de execução** *(Detalhe os passos (etapas) necessários para chegar à realização da atividade proposta e os situe no tempo, incluindo a fase de preparação e apresentação da prestação de contas)* | | | | |
|  | | | | |
| **3.8. Plano de Comunicação** *(Descrever sucintamente as estratégias de comunicação que serão utilizadas para divulgação da atividade proposta)* | | | | |
|  | | | | |
| **3.9. Histórico do Artista/Grupo/Coletivo/proponente segmento Rádio Comunitária** *((De forma resumida, relate o percurso histórico do realizador da atividade, desde quando começou sua experiência no segmento inscrito neste edital; destaque realizações importantes durante esse percurso e acrescente portfólio ou currículo com documentação que comprove as informações apresentadas.* | | | | |
|  | | | | |
| **3.10. Equipe Técnica Envolvida** *(Relacionar o nome, a função e a experiência dos profissionais envolvidas no projeto)* | | | | |
|  | | | | |
| **3.11. Grade de Programação Provável do projeto** | | | | |
|  | | | | |
| **3.12. Contrapartida** | | | | |
|  | | | | |

ANANINDEUA/Pá, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2024.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Assinatura do(a) Proponente**

*(Imprimir esta declaração, assiná-la (Igual à do RG), escaneá-la e salvá-la no formato PDF, para ser incorporada ao arquivo remetido junto ao e-mail) ou (Assinatura Digital)*