

Estado do Pará  
Prefeitura Municipal de Ananindeua  
Secretaria Municipal de Educação  
Coordenadoria de Logística Escolar



**MEMORANDO Nº 05/2022 – CDL/SEMED**

**Ananindeua/PA, 11 de janeiro de 2023**

À. Ilma. Sra.  
Leila Carvalho Freire  
MD. Secretária Municipal de Educação de Ananindeua

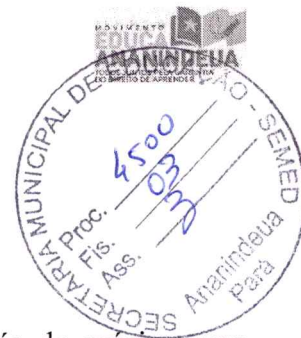
Senhora Secretária,

Honrados em cumprimentá-la, vimos solicitar a V.Sa. a abertura de Processo Administrativo para AQUISIÇÃO DE INSTRUMENTOS E ACESSÓRIOS MUSICAIS, visando suprir as necessidades das Bandas de Fanfarra das Escolas da Rede Municipal de Ensino de Ananindeua/PA.

A Lei nº.11.769/08 de 18 de agosto de 2008, alterou, por meio do acréscimo do § 6º. no Artigo 26 da LDB nº. 9394/96 de 20 de dezembro de 1996, para determinar a obrigatoriedade do ensino da música na Educação Básica, buscando melhorar o comportamento, a autoestima, a disciplina e o respeito entre os alunos, favorecendo a permanência deste na escola, evitando assim, a evasão escolar.

Por meio da elaboração de Projetos Bandas de Fanfarra, os alunos constroem conceitos sobre as disciplinas do Currículo Escolar, elevando os índices de qualidade da educação pública municipal. Neste contexto, a música torna-se fundamental para formar jovens e adolescentes, através da Banda de Fanfarra a ser utilizada como ferramenta de ensino e aprendizagem, de resgate e de inclusão social, cumprindo a legislação, mas muito mais que isso, favorece a minimização do índice de indisciplina, evasão e reprovação na escola, valorizando o trabalho em grupo, a autoestima, despertando no aluno a sensibilidade e o respeito por si e pelo próximo.

A utilização dos diversos instrumentos musicais em sala de aula pode evidenciar potencialidades/habilidades desconhecidas, possibilitando a criação musical, no sentido de aumentar a interação sujeito-objeto e o “saber-fazer”, tornando a música uma fonte de conteúdo importante para ser utilizada em sala de aula.



Ao adquirir os instrumentos a SEMED, promove através da música uma sociabilização com a aproximação entre os alunos e os ambientes escolares, resgata o movimento na nossa cidade, bem como fortalece a comunidade escolar, utilizando-o como espaço de lazer e interação com os colegas e professores, além de propor o resgate dos valores culturais, nos desfiles cívicos comemorativos, de dia da cidade e de sete de setembro, nos grandes encontros escolares cívicos, com respeito, amor à Pátria, ética, formação moral, entre outros, promovendo a inclusão social no seu verdadeiro sentido, respeitando-se as diferenças e necessidades de cada aluno.

ITEM	INSTRUMENTO	QTD	UND
01	TROMPETE – LAQUEADO – AFINAÇÃO EM Bb	60	UND
02	FLUGUELHORN – LAQUEADO- AFINAÇÃO EM Bb	24	UND
03	TROMBONE DE VARA - TENOR EM Bb – LAQUEADO	50	UND
04	TUBA BOMBARDÃO ¾ ,AFINAÇÃO EM Bb -3 PISTOS - LAQUEADO	24	UND
05	SOUSAFONE PROFISSIONAL EM METAL AFINAÇÃO EM Bb	04	UND
06	EUPHONIUM BOMBARDINO- AFINAÇÃO Bb – 3 PISTOS	24	UND
07	TROMPA- AFINAÇÃO EM Bb- LAQUEADO-3 VÁLVULAS C/ ESTOJO	24	UND
08	BOMBO BAND 22” X 14” COM CARRIER - BRANCA	06	UND
09	BOMBO BAND 20” X 14” COM CARRIER- BRANCA	06	UND
10	BOMBO BAND 18” X 14” COM CARRIER - BRANCA	06	UND
11	BOMBO BAND 16” X 14” COM CARRIER - BRANCA	06	UND
12	CAIXA 14” X 12” COM CARRIER - BRANCA	36	UND
13	CAIXA TENOR – ARO 14	04	UND
14	PAR DE PRATOS COM CORREIA ARO 18”	06	UND
15	PAR DE PRATOS COM CORREIA ARO 16”	24	UND

16	QUINTO TON (6",6",8",10",12", 13") COM CARRIER -BRANCO	12	UND
17	PAR DE BAQUETA PARA BOMBO DE MARCHA MB2	12	UND
18	PAR DE BAQUETA PARA BOMBO DE MARCHA MB3	06	UND
19	PAR DE BAQUETA PARA BOMBO DE MARCHA MB4	06	UND
20	PAR DE BAQUETAS 2B	30	UND
21	CAMPANA TUBOLAR	01	UND
22	PAR DE TÍMPANOS MODELO UNIVERSAL TAMANHOS 26" E 20", EM FIBRA DE VIDRO	01	UND
23	CAIXA CLARA CONCERTO SINFÔNICO - 14" X 5.1/2"	01	UND
24	BUMBO SINFÔNICO - VINHO COM CARRINHO E ANEL FLUTUANTE 36" X 22" (LAQUEADO FOSCO)	01	UND
25	MARIMBA - 5.0 OITAVAS	01	UND
26	XILOFONE - CONCERT, 4 OITAVAS, BARRAFONES 48 – 40mm, AFINAÇÃO Em ( E )	01	UND
27	VIBRAFON A = 442 - 40G	01	UND
28	BATERIA ACÚSTICA COMPLETA-5 PEÇAS,BUMBO 20"x 16",SURDO DE CHÃO 14"X14",TONS 12"X9",10"X8",CAIXA EM MADEIRA 14"X5",1 ESTANTE DE PRATO RETA,1 BANCO,1 PEDAL BUMBO,1 CHIMBAL 14",1 PRATO 16",1 PAR DE BAQUETAS.	01	UND
29	KIT SET PRATOS DE BATERIA 14 15 20 10	01	UND
30	PAR DE CONGAS - MADEIRA CONGA 11 12	01	UND
31	BONGÔ TRADICIONAL - CP, ESCURO, 6 ¾" E 8"	01	UND
32	BLOCO SONORO Hd – 015 COM ESTANTE	01	UND
33	TRIÂNGULO SINFÔNICO 6" – TR 15	01	UND
34	PANDEIRO - ARO 10" MADEIRA PINHO PELE ANIMAL CABRA	01	UND
35	PANDEIRO- ARO 12" MADEIRA IMBUIA PELE DOUBLE MASTER AFINAÇÃO DUPLA – PELE MASTER CONTROL	01	UND
36	GONGO CHINÊS - ARO 22"	01	UND

Estado do Pará  
 Prefeitura Municipal de Ananindeua  
 Secretaria Municipal de Educação  
 Coordenadoria de Logística Escolar

MATERIAL ELETRÔNICO			
37	<b>TECLADO-ESTRUTURA</b> COR PRETO, DIMENSÕES: LARGURA MÍNIMA 946MM ALTURA MÍNIMA 109 MM, PROFUNDIDADE MÍNIMA 350 MM, PESO MÍNIMO 7,3KG, INTERFACE DE CONTROLE TECLADO, QUANTIDADE DE TECLAS 61.	06	UND
38	<b>CONTRABAIXO</b> - ativo de 5 cordas, com 21 trastes, escala em Rosewood - 2 captadores Split Single Coil e 1 captador Soap Bar Single Coil. Controles: Master volume, Balancer, Treble, Bass, Mid Cut Frequency, Mid Cut On-Off Switch. Cores: Black Pearl, Pewter e Yellow Natural.	06	UND
39	<b>GUITARRA</b> – ELETRICA,6 CORDAS,CAPTADORES DUPLO, TIPO DE PONTE FIXA,ESCALA ROSEWOOD 22 TRASTES.	06	UND
40	<b>BATERIA ELETRÔNICA</b> - completa, tipo DP 100 full - composta por pads (tambores eletrônicos silenciosos) de borracha e módulo (aparelho que gera os sons de bateria). Composta por-06 pads de borracha mono (1 som), 01 pad de borracha stereo (2 sons, 1 na borda e 1 no centro), 01 pad de bumbo e 01 Pedal controlador de hi hat, 01 rack modular na cor alumínio fosco. Suporte para módulo padrão rack, 01 multicabo e 01 porta, baquetas. 01 Módulo MS-2, com ajuste independente de afinação e volume. Recursos de efeitos (aplicados ao set), 32 bancos para gravar configurações personalizadas, 12 entradas trigger (8 mono e 2 stereo), entrada para pedal de hi-hat, entrada para fone de ouvido, funcionamento tanto em 110v como em 220v, 02 saídas de áudio analógicas stereo, timbres padrão General MIDI, sensibilidade pré-ajustada.	06	UND
41	<b>CARRILHÃO DUPLO</b> - 60 BARRAS ALUMÍNIO COM PEDESTAL	06	UND
42	<b>CUBO AMPLIFICADOR DE GUITARRA</b> - valvulado / híbrido, 60 w de potência, falantes de 12" especialmente de-senvolvido, 02 canais, entrada para CD, entrada para loop de efeitos externo, entrada para pedal de seleção (foot switch), entrada para conexão de fones, pré amplificador à válvula, controle de ganho, graves, médios, agudos, reverb.	12	UND
43	<b>ESTANTE METAL DOBRÁVEL PARA PARTITURA</b> - COM REGULAGEM DE ALTURA, EM FERRO DE ENGENHARIA,ALTURA REGULAVEL.	150	UND
44	<b>MESA DE SOM</b> 16 CANAIS STÉREO ANALÓGICA-pré-amplificador de ultrabaixo ruído e controle de ganho; 02 canais estéreo; 03 bandas de equalização em cada canal; Phantom Power (+48 V); controle AUX/FX Post-fader para processador de efeito externo; entrada CD-Tape direcionável para MIX L-R; saída Phones e Control Room com controle de volume; chave MIX L-R / CD-Tape na etapa Phones / Control Room; filtro Low-cut 75Hz nos canais mono	06	UND
45	<b>CABO P10 X P10</b> - TEXTIL COM 10 METROS DE COMPRIMENTO.	60	UND
46	<b>MICROFONE SEM FIO DUPLO</b> - COM SAÍDA P10, ALCANCE DE 50 METROS, SISTEMA RECEPTOR UHF DE 2 ANTENAS, DISPLAY COM INDICADOR DE FREQUÊNCIA , MALETA PARA TRANSPORTE, ALIMENTAÇÃO BIVOLT, TRANSMISSORES DE MÃO COM ALIMENTAÇÃO PORDUAS PILHAS AA 1,5 VOLTS.	24	UND
47	<b>MICROFONE PROFISSIONAL DE FIO MÃO</b> - unidirecional, corpo de metal, com cabo de 05 metros.	24	UND
48	<b>PEDESTAL PARA MICROFONE</b> - suportes com pés retráteis tipo Easy Lock, produzidos em Fiber Composite.	24	UND
49	<b>VIOLÃO NYLON</b> - cordamento nylon estudante. Modelo com equalizador ativo de 3 bandas com afinador. Caixa de ressonância em tamanho flat, cutaway, confeccionado em pau ferro laminado com tampo em Oregon Pine. Escala com 19 trastes em alpaca. Comprimento da escala 640mm e largura da pestana 50mm. Trastes arredondados que facilitam o contato dos dedos com as cordas de nylon.	60	UND
50	<b>KIT CAIXA ATIVA E PASSIVA</b> - alimentação: 110V / 220V. Autovolt: Voltagem Automá-tica. Alto-Falantes: woofer 12" e super tweeter (com chave liga/desliga). Cor: Preta. Entradas: canal 1: microfone; canal 2: microfone; canal 3: guitarra e violão/cavaquinho; canal 4: entrada USB / teclado / auxiliar, 2 entradas - CD, DVD, TV, iPOD, MP3 / Acordeon. Equalização: 3 vias (graves, médios e agudos). Peso: 16,5Kg. Po-tência: 60 Watts. Saídas: videokê e ine Out.	06	UND
51	<b>PEDALEIRA MULTIEFEITOS PARA GUITARRA</b> – MULTIEFEITOS,COMPATIBILIDADE BOSS TONE 9 VOLTS.	06	UND

Para dirimir eventuais dúvidas, colocamo-nos à disposição de V.Sa., bem como reiteramos nosso apreço e consideração.

Assinado de forma digital por  
 ELIETE VIEIRA  
 Dados: 2023.01.11 11:14:44  
 -03'00'

Eliete Vieira da Silva  
 Coordenadora de Logística  
 Escolar SEMED-PMA